



**170**  
1856 - 2026  
**ANS**

LA BAMBOUSERAIE  
EN CÉVENNES

**Dossier de presse**  
**2026**

A woman with a backpack is walking on a gravel path through a dense bamboo forest. The bamboo stalks are tall and thin, creating a natural archway over the path. The leaves are lush green and hang down from the branches. The woman is wearing a light-colored jacket and blue jeans, and she is looking towards the camera.

## La Bamboueraie en Cévennes va fêter ses 170 ans en 2026.

**170 ans de passion, de création, de transmission et d'histoire familiale.**

Parce que les anniversaires nous invitent à regarder en arrière, ils sont aussi l'occasion de célébrer le chemin parcouru et celui à venir. Pour marquer cette année si spéciale, nous avons l'honneur d'accueillir le photographe et réalisateur français Yann Arthus-Bertrand, comme parrain de cette célébration.

Nous avons également imaginé un programme d'événements mettant en valeur l'écosystème du parc et ceux qui en prennent soin. Pour célébrer la Bamboueraie, nous vous proposerons de la (re)découvrir à travers « *Arborescences* », un spectacle immersif qui révélera un monde secret où lumières et sons éveillent les rêveries de la nature. Nous vous attendons nombreux pour célébrer cette histoire avec vous.

*Valentine Crouzet, Directrice Générale de la Bamboueraie en Cévennes*

# SOMMAIRE



Fleur de lotus

- 01** 170 ans de transmission *p. 4 à 6*
- 02** Arborescences, des nocturnes pour les 170 ans *p. 7*
- 03** La Bamboueraie, une rencontre avec la nature *p. 8 à 11*
  - Une destination plurielle
  - Un refuge pour la biodiversité & le vivant
- 04** Des lieux & des expériences *p. 12 et 13*
- 05** L'héritage d'un écosystème à préserver *p. 14*
- 06** Infos pratiques *p. 15*

# 01 170 ans de transmission



Portrait de Eugène Mazel

## La genèse du projet

Située à la porte des Cévennes à GÉNÉRARGUES, la Bamboueraie en Cévennes est l'un des plus beaux jardins exotiques de France.

Avec ses **14 hectares végétalisés**, elle est le fruit de 170 ans de travail et d'amour des plantes depuis 4 générations.

Elle est née en 1856, de l'esprit d'**Eugène Mazel**, visionnaire et génie créateur passionné d'horticulture.

Illustre botaniste, il commença l'acclimatation de plantes exotiques importées d'Amérique du Nord, des contrées himalayennes ou encore du Japon, dont le fameux bambou, sur l'actuel domaine de la Bamboueraie.

Si le bambou est une plante emblématique d'Asie, les premières espèces de bambous ont été introduites en Europe au XIXe siècle. Le climat du Sud de la France leur était favorable et a permis à **Eugène Mazel** d'acclimater plusieurs espèces dans la Bamboueraie à sa création il y a 170 ans.

Eugène Mazel est malheureusement déclaré en faillite en 1889 et ses biens ont été saisis par le Crédit Foncier de France. Le domaine est alors racheté par un certain Gaston Nègre en 1902.

## Une histoire de famille

À la tête de ce véritable patrimoine naturel se succèdent quatre générations qui transmettent leur savoir et leur héritage tour à tour. Chaque succession poursuit l'œuvre originelle d'Eugène Mazel, entre histoire et innovation.

Gaston Nègre lègue le domaine à son fils Maurice, qui s'en occupera avec sa femme Jeannine. Leur fille, Muriel, reprendra ensuite le flambeau en 1977.

Depuis 2020, l'arrière-petite-fille de Gaston Nègre, Valentine Crouzet en est la Directrice Générale.

Un patrimoine familial que Valentine Crouzet connaît depuis l'enfance et auquel elle est fortement attachée.



Bassin des lotus  
Gaston Nègre et ses enfants Maurice et Suzanne vers 1920

# La transmission des savoirs

La Bamboueraie est également le jardin remarquable que l'on connaît aujourd'hui, grâce aux collaborateurs qui y travaillent depuis tant d'années. Ils l'entretiennent, en prennent soin et en partagent tous les secrets avec les visiteurs.

**Rencontre avec Lola Scotto D'Aniello, guide et Jérémy Ville, chef des jardiniers.**

## Lola

Lola est guide à la Bamboueraie depuis 2022.

Elle propose des visites guidées pour tous les publics durant la saison où elle transmet l'histoire de ce patrimoine botanique d'exception.

Lola met également en valeur la richesse de la collection de bambous, l'ensemble de la biodiversité animale et végétale du parc ainsi que son engagement pour sa gestion écologique.

*« Nous accueillons également des groupes d'enfants à la Bamboueraie. Lors des visites, nous nous adaptons à eux, à leur manière d'explorer les lieux. Au programme : des ateliers dédiés à la découverte des insectes et des pollinisateurs ou plus créatifs, du land art avec des matériaux naturels. »*

## Jérémy

Arrivé en 2011, Jérémy s'est fait rapidement remarquer pour ses compétences et son envie de connaître les plantes dans son ensemble. Il a également appris à travailler le bambou sous différentes formes. Un savoir précieux que lui ont transmis les anciens collaborateurs du parc, d'origine laotienne. Il est aujourd'hui chef des jardiniers.

*« Le travail du bambou est quotidien à la Bamboueraie. Je partage à mon équipe tout ce que j'ai appris de mes prédécesseurs. C'est très enrichissant car ce savoir évolue constamment avec les différentes techniques et outils que nous avons à disposition aujourd'hui. C'est un héritage qu'il faut préserver. »*

Les jardiniers sont les héritiers d'un savoir-faire transmis de génération en génération, ils veillent chaque jour sur la diversité botanique du parc et préservent les collections végétales. Leur travail allie tradition et innovation : entretien minutieux, observation et adaptation. En transmettant leur savoir et leur passion, ils assurent la continuité d'une histoire commencée par Gagliasso, le jardinier d'Eugène Mazel.

## Une histoire qui a débuté il y a 170 ans...

# 1855

**Eugène Mazel** a acheté le domaine de Prafrance (actuel domaine de la Bambouseraie à Gênerargues) à Anne de Gallière.

# 1856

Plantation et acclimatation des **plantes exotiques** venant du Japon, d'Amérique du Nord et de la région himalayenne.

# 1861

Création de l'**allée des séquoias**, l'espèce d'arbre la plus grande du monde. Les séquoias présents dans la Bambouseraie culminent à +40 mètres de hauteur.

# 1890

Décès du fondateur Eugène Mazel.

# 1902

Acquisition du domaine par **Gaston Nègre**. Passionnée de plantes, il continue l'œuvre d'Eugène Mazel en ajoutant des espèces d'arbres et d'arbustes sur le domaine.

# 1945

Après la seconde guerre mondiale, **Maurice Nègre**, fils de Gaston Nègre, hérite du domaine et en reprend la gestion.

# 1953

**Maurice et sa femme Jeannine ouvrent le parc au public** et cette même année le film « Le salaire de la peur » d'Henri-Georges Clouzot est tourné à la Bambouseraie.

# 1960

Décès de Maurice Nègre, sa femme Jeannine, reprend la gestion du jardin.

# 1977

**Muriel Nègre** succède à sa mère Jeannine Nègre.

# 1980

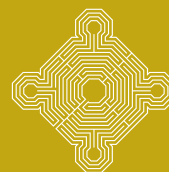
Création du village **laotien**.

# 2000

Création du **Vallon du Dragon** par Erik Borja, paysagiste et artiste plasticien.

# 2008

Inscription aux **Monuments Historiques**.



# 2020

**Valentine Cruzet**, fille de Muriel Nègre, rejoint l'entreprise familiale et devient Directrice Générale de la Bambouseraie.

# 2026

La Bambouseraie fête ses

# 170 ANS



02

# Arborescences, des nocturnes pour les 170 ans

Pour célébrer ses 170 ans d'existence, la Bamboueraie organise **des nocturnes** sous le thème de « *l'Arborescences* ».

Une mise en lumière du parc dans une atmosphère féérique et mystérieuse. Le parcours mettra en valeur des espaces de la Bamboueraie dont l'Allée des séquoias, le village laotien ou encore le jardin japonais.

*Arborescences* est un parcours immersif de son et lumière qui invite les visiteurs, petits et grands, à déambuler dans la Bamboueraie entre les séquoias

géants, à s'abandonner aux sons de l'orgue végétal et à écouter le cœur battant du parc.

C'est une véritable plongée dans un monde de rêveries nocturnes, à l'écoute des murmures de la nature et de la vie miniature. Une vie qui dort le jour et s'éveille la nuit.



Projection lumière sur les bambous

ID Scènes, créateur des nocturnes, est une société française, basée à Montpellier, spécialisée dans l'audiovisuel, avec un positionnement à la fois technique (prestation, matériel) et créatif (studio multimédia, scénographie). Active sur des projets événementiels mais aussi sur des installations pérennes (musées, expositions). Elle dispose d'une expertise avancée en vidéomapping, ce qui lui permet d'intervenir dans des projets ambitieux et variés, en France et à l'international.

Son positionnement allie innovation, créativité et expertise technique, avec une forte valorisation du sur-mesure.

## Dates des nocturnes :

**Avril : 18 - 25**

**Mai : 2 - 9 - 16**

**Juillet : 11 - 22 - 28**

**Août : 5 - 12 - 19 - 26**

**Septembre : 19**

Réservation sur [bamboueraie.fr](http://bamboueraie.fr)



Projection lumière au village laotien

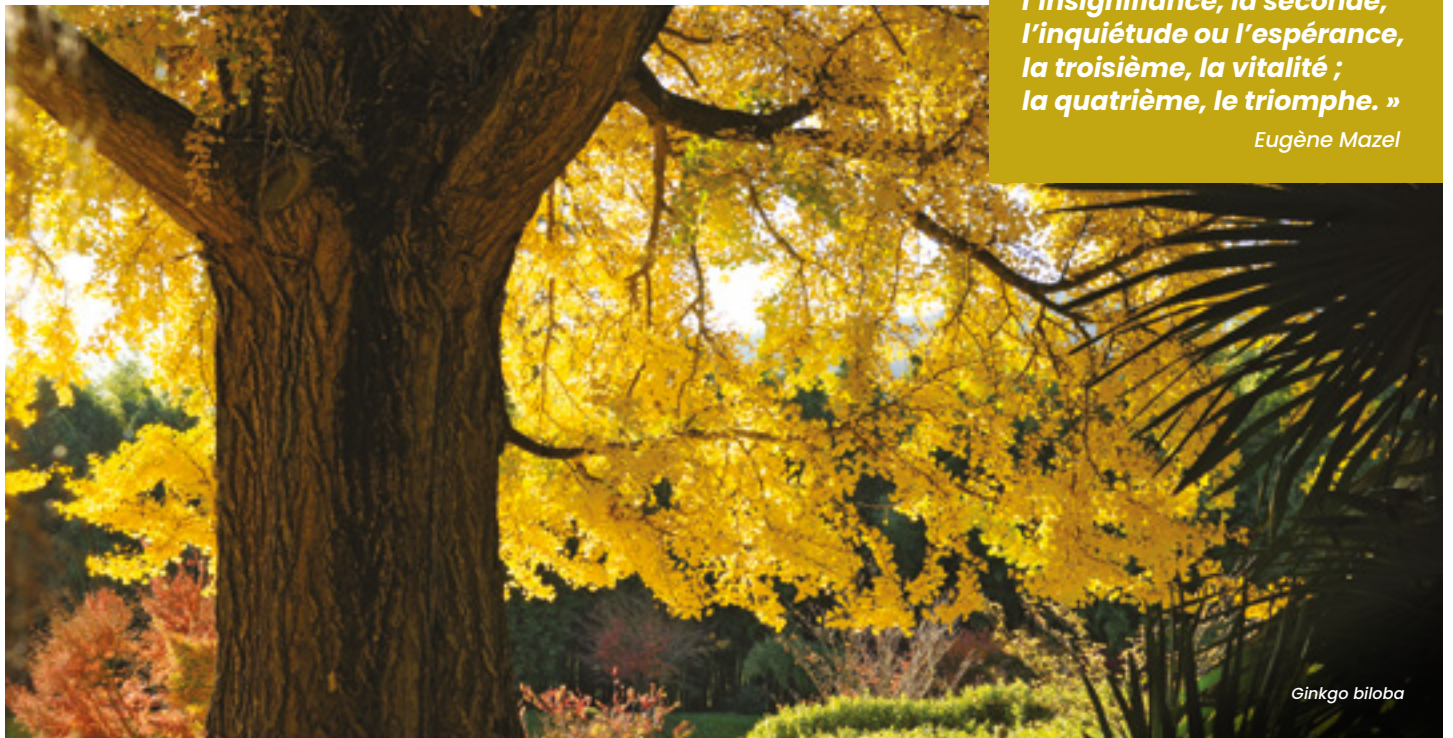
## Une destination plurielle

La Bamboueraie est une **destination plurielle**, unique en Europe. Riche de plus de **1300 variétés de bambous, d'arbres et de plantes** venues d'Asie et d'Amérique, ce bijou de verdure fait voyager le visiteur aux quatre coins du globe.

Une invitation à la découverte d'une flore unique : bambous, séquoias, Ginkgos biloba... Importés du Laos, du Japon, de Californie, d'Australie ou encore d'Afrique du Sud.

*« La première année, une plante marque l'insignifiance, la seconde, l'inquiétude ou l'espérance, la troisième, la vitalité ; la quatrième, le triomphe. »*

Eugène Mazel



Ginkgo biloba



28 salariés

permanents



14 hectares

de visite (totalité  
du domaine : 34 hectares)



43  
mètres

est la taille de l'arbre  
le plus haut  
(Sequoia sempervirens)



25  
mètres

est la hauteur des bambous géants  
(Phyllostachys edulis)



1300  
variétés

de plantes, bambous  
arbustes et arbres remarquables



+ de  
230

variétés de bambous



1,08  
mètres

est le record de croissance  
d'un bambou, enregistré  
à la Bamboueraie en 24h



170  
ans

est l'âge des grands  
arbres du parc



+ de  
60

espèces d'oiseaux

# Secrets du bambou

Le bambou est une plante appartenant à la famille des graminées (poacées), classée dans la sous-famille des bambusoïdées. Il en existe près de 1500 espèces, occupant au total environ 37 millions d'hectares sur la surface terrestre. Le bambou se distingue surtout par sa rapidité de croissance, et en détient le record du règne végétal. Il faut en effet seulement trois mois à un chaume de bambou pour atteindre sa taille adulte.

## Ses origines

Si le bambou est une plante emblématique d'Asie vieille de 6000 ans, les premières espèces ont été introduites en Europe au XIX<sup>e</sup> siècle, principalement pour leurs caractéristiques ornementales. Le climat du Sud de la France en particulier leur était favorable et a par exemple permis à Eugène Mazel d'acclimater plusieurs espèces dans la Bambouseraie à sa création il y a 170 ans, à une époque où cette plante était presque inconnue en Europe.

## Sa force

Les bambous sont également de très bons fixateurs de gaz à effet de serre, et absorbent 30 à 40% de plus de CO<sub>2</sub> que les forêts de feuillus européennes, tout en rejetant 30% d'oxygène en plus.

## Ses usages

Des ustensiles au tissu en passant par les revêtements de maison et les instruments de musique, le bambou une fois séché est un matériau très résistant, utilisé par l'Homme pour des usages très variés depuis plusieurs millénaires.

Il est également consommé, principalement en Asie, à la fois pour ses propriétés gustatives et anti-oxydantes. La pousse de bambou présente ainsi de nombreuses vertus digestives, anti-inflammatoires et antispasmodiques.



Contre-plongée de bambous

## Un refuge pour la biodiversité & le vivant

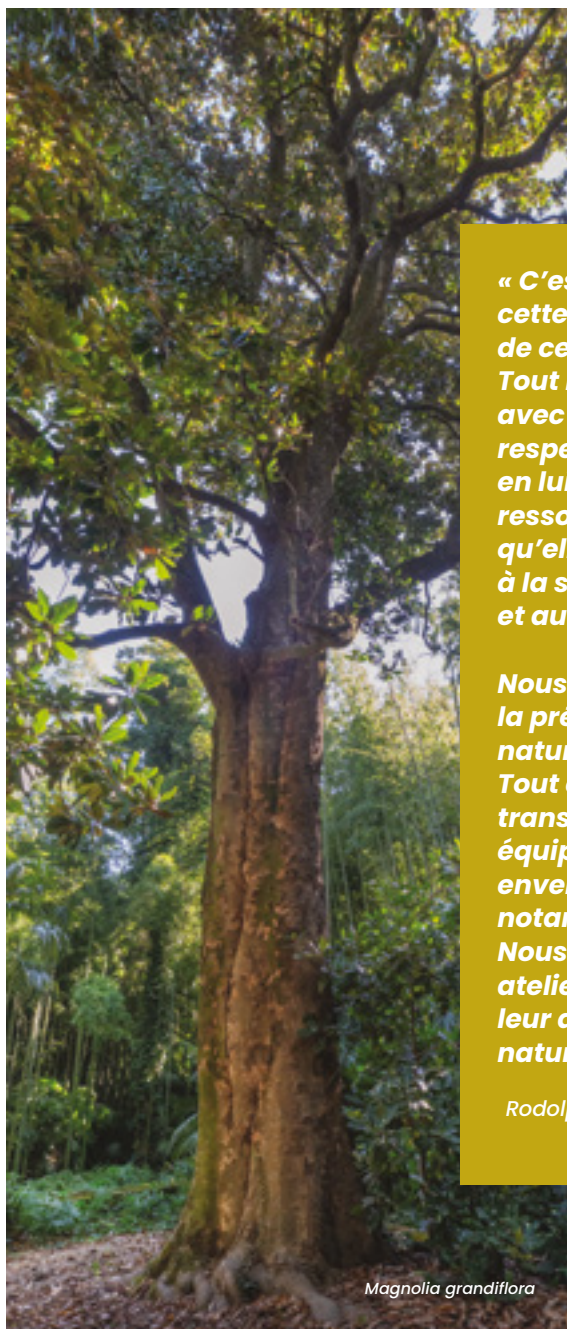
Composées de zones ombragées, sèches ou encore de plans d'eau, la Bamboueraie représente un terrain propice au développement d'espèces végétales et animales. Plus de 1300 variétés d'arbres et de plantes y sont recensées et gérées en **protection biologique intégrée** (zéro phyto).

Les équipes utilisent des techniques naturelles pour enrichir et préserver la Bamboueraie : **paillage du sol** pour garder l'humidité, qui sert également de refuge pour les insectes, utilisation de **serres de culture en bioclimatique** pour les plantes tropicales qui ne résistent pas au gel ou encore fauchage tardif.

Les plantes tropicales dans le village laotien, les bambous nains et les Ginkgos biloba au sein du Vallon du Dragon, les nénuphars, papyrus et sauges dans le jardin des bassins d'Eugène... vivent ainsi en harmonie et forment un écosystème riche et varié.

Également, depuis de nombreuses années, **rainette méridionale, crapaud commun, couleuvre de Montpellier, coccinelle ou encore mésange bleue** ont élu domicile à la Bamboueraie.

Au printemps, notamment le matin et en fin de journée, le chant des oiseaux résonne dans le parc. Quant aux crapauds et aux autres amphibiens, ils sont visibles et sonores surtout l'été au Vallon du Dragon et à proximité des bassins.



Magnolia grandiflora

*« C'est le mariage de toute cette biodiversité qui fait de ce lieu, un endroit unique. Tout l'objet de notre travail avec les équipes, est de respecter la nature tout en lui donnant le plus de ressources possibles pour qu'elle s'épanouisse et résiste à la sécheresse l'été et au gel l'hiver.*

*Nous l'enrichissons et la préservons le plus naturellement possible. Tout ceci est un travail de transmission au sein de nos équipes mais également envers nos visiteurs et notamment les enfants. Nous organisons divers ateliers pédagogiques qui leur donnent le goût pour la nature et la biodiversité. »*

*Rodolphe Bourdin, directeur technique de la Bamboueraie*



Vue sur nénuphars



*Recette de Bambous,  
photo non contractuelle*

## Le bambou dans l'assiette

### Recette - Pousses de bambou sautées à l'ail

- Faites revenir **1 gousse d'ail émincée** dans 1 c. à soupe d'**huile de sésame**
- Ajoutez **200 g de pousses de bambou** égouttées et **coupées en lamelles**
- Faites sauter **5 min à feu vif**
- Saupoudrez de **sauce soja** et d'un peu de **piment en poudre**

Servez chaud avec du riz !



*Zoom sur bambous*



*Zoom sur bambous bicolores*

# 04

## Des lieux & des expériences

La Bamboueraie invite à parcourir le monde proche de chez soi, à travers différents univers et découvertes qui incitent au dépaysement.

### Des espaces associés au voyage



#### L'allée des séquoias

Dès l'entrée du parc, le visiteur est happé par l'immensité de cette allée verdoyante. C'est une véritable immersion au sein d'un gigantesque univers végétal et vertical, peuplé de bambous géants et de séquoias, atteignant +40 mètres de hauteur.



#### La forêt de bambous

Une promenade dans les allées rectilignes et apaisantes de bambous. Un univers où l'on se sent tout petit au milieu de ces plantes de 25 mètres de hauteur. Cette herbe aux multiples usages, est aussi une richesse pour notre planète car, comme toutes les plantes, le bambou absorbe du Co<sub>2</sub> et rejette de l'oxygène.



#### Le village laotien

Une reconstitution fidèle de l'habitat traditionnel lao (architecture et décoration), construit par un membre du personnel d'origine laotienne. À découvrir autour du village : plantes tropicales telles que bananiers, cannes à sucre, tubercule exotique...



#### Le Vallon du Dragon

Lors de l'année du Dragon, en 2000, le paysagiste français Erik Borja présente un projet influencé par l'art traditionnel du jardin japonais. Le Vallon du Dragon est né. Bordé de rochers, d'érables japonais et de conifères taillés en nuage, le souffle du dragon que dessine une mini pièce d'eau, est enjambé par le Pavillon du Phoenix rouge construit en bois dans le style japonais.

# Des expériences sensorielles

## Le labyrinthe

Ici, le visiteur se sent comme dans un conte. Une immersion qui touche à l'imaginaire où bambous japonais et haies se prêtent au jeu du labyrinthe. Un symbole d'initiation et d'exploration où le visiteur se plaît à retrouver son chemin.



## Le jardin des bassins d'Eugène

Un lieu de calme et de bien-être où il est bon de prendre le temps d'admirer la nature environnante et l'architecture des bassins composés de nénuphars et autres plantes aquatiques. Un jardin sec a également été aménagé aux abords des bassins, avec des plantes méditerranéennes et grasses qui résistent à la sécheresse.

## La balade aérienne

Un moment d'évasion pour les adultes et les enfants au sein d'un parcours de filets culminant à 8 mètres de hauteur entre les arbres et les bambous. De passerelle en module, les visiteurs profitent d'un moment suspendu en plein cœur de la végétation, et prennent le temps de l'admirer, l'observer et l'étudier, en toute sécurité et sans piétinements racinaires. Les tout-petits montent sur un filet plus bas pour vivre la même expérience, juste un peu plus proche du sol.



## L'espace ludique pour les enfants

Cet espace s'inscrit parfaitement dans la démarche environnementale du parc en proposant des installations naturelles, conçues en bois de robinier. Une zone de jeux pour les 2 à 15 ans, avec des parcours définis pour chacun : pont suspendu, toboggan, filet de grimpe... Cette aire de jeux propose aux familles une véritable expérience dans un cadre naturel et verdoyant.

La Bamboueraie possède un patrimoine naturel exceptionnel, composé de plantes exotiques et d'arbres remarquables. La préservation de cet écosystème est essentielle pour le parc depuis sa création.

Au cœur de cet engagement, plusieurs actions :

- **La protection et le développement de la biodiversité** pour le bon développement de l'écosystème.
- **Le recyclage de 100% de la matière végétale** (feuilles, bois, bambous).
- **La gestion du parc en Protection biologique intégrée (PBI) et avec une démarche « zéro phyto »** : aucun pesticide utilisé depuis +10 ans.
- **La préservation des ressources en eau.**
- **L'amélioration de l'efficacité électrique** des bâtiments et du parc.
- **La mise en place d'une charte écogestes** pour les collaborateurs.

## Un panel de distinctions et de labels honore l'engagement de la Bamboueraie

Le parc a été récompensé par plusieurs labels ou marques reconnues par l'Etat, tels que « **Jardins remarquables** », « **Qualité Tourisme** » ou encore « **Arbres remarquables** ». Des distinctions précieuses pour la Bamboueraie qui garantissent le soin apporté à son environnement et à l'accueil de son public.

En 2008, son **inscription à l'« Inventaire supplémentaire des Monuments Historiques »** confirme cet engagement. Depuis 2019, la Bamboueraie s'est également vue obtenir la marque « **Esprit parc national** », une marque inspirée par la nature et reconnue à l'international.



Vallon du dragon

# 07 Infos pratiques

## Ouverture du parc dès le 28/02/2026 jusqu'au 15/11/2026

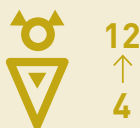
Février	10h - 17h
Mars	10h - 18h
Avril	9h30 - 19h
Mai	9h30 - 19h
Juin	9h30 - 19h
Juillet	9h - 19h
Août	9h - 19h
Septembre	9h30 - 18h30
Octobre	10h - 18h jusqu'au 25/10
Novembre	10h - 17h jusqu'au 15/11



## Tarifs



Adulte  
**15,50 €**



Enfant  
**11,50 €**  
-4 ans  
**Gratuit**



Adulte en situation  
de handicap  
**11,90 €**



Enfant en situation  
de handicap  
**8,90 €**

À seulement 1h de Montpellier, 45 minutes de Nîmes, 1h30 du littoral et d'Avignon, la Bambouseraie accueille les visiteurs dans un espace hors du temps, à découvrir ou à redécouvrir.

**À voir sur place : les espaces Jardinerie, Bamboutique et Bambousnack.**

### Jardinerie

+de 700m<sup>2</sup> + de 40 variétés de Bambous et autres plantes de saison direct producteurs. Une sélection minutieuse qui permet de découvrir des espèces rares et de retrouver des plantes du parc.

### Bamboutique

Le bambou, évidemment mais aussi d'autres matériaux issus du végétal sont mis à l'honneur. La sélection des produits conjugue l'exotisme des cultures et l'authenticité des savoir-faire locaux. Livres, art de la table, décoration, cadeaux...

### Bambousnack

À retrouver au Bambousnack, des saveurs locales et découvertes gustatives autour du bambou. Cet espace est situé à l'entrée au niveau de l'accueil et de la billetterie.

**BAM-  
BOU**  
-SERAIE  
EN CÉVENNES

**Contacts presse - Agence le büro**

*Pauline Gonnin-Meilleur - pauline.gonnin-meilleur@leburo-rp.com - 07 65 22 17 09*

*Camille Tomasi - camille.tomasi@leburo-rp.com - 06 59 43 55 20*

**Contact - La Bamboueraie en Cévennes**

*Christine Linage - c.linage@bamboueraie.fr - 04 66 61 73 49*



*Adresse : 552 rue de Montsauve  
30140 Générargues (à 2km d'Anduze), France*